

**INTRODUCCION  
A LA  
LECTURA  
DE LA  
BIBLIA**

Parroquias de la  
Manga del Mar Menor



# EL PENTATEUCO

TEMA 16

## POSIBLE PROCESO EN LA FORMACIÓN DEL PENTATEUCO

\*El Pentateuco (La Ley, la Toráh, los cinco libros) parece ser el resultado de la fusión de cuatro grandes fuentes o tradiciones.

El o Eloim.

Surge en el norte en los círculos proféticos de Elías y Eliseo. Abarca desde Abraham a Josué.

Al caer en el 722 el reino del norte, se fusionaron las fuentes J y E.

\* A finales del S-VII a.C. aparece el Deuteronomio (2ª Ley). Es una reflexión de la ley mosaica en grandes discursos puestos en boca de Moisés.

\* En el exilio surge la fuente o tradición sacerdotal (P). Es una relectura de la historia en clave sacerdotal.

Insiste en el sacerdocio, levitas, culto del Templo... (Levítico)

\* Después del exilio, hacia el 450 a.C., Esdras reelabora, unifica, respetando y yuxtaponiendo.

Trabajo largo y complejo, en lugares y sitios diversos, en circunstancias dispares... Una gran diversidad dentro de una unidad fundamental.

\* El punto de partida: unos hechos históricos que protagonizan Dios - Moisés - el Pueblo y que oralmente se transmiten y se interpretan.

\* En los siglos X - IX a.C., Salomón y los escribas los ponen por escrito. Son los más antiguos. Es la corriente o tradición Yhavista (J) (usa el nombre de Yhavhé aun en el Génesis)

Son las tradiciones y experiencias religiosas desde Adán a Josué, según las tribus del sur.

\* La segunda fuente o tradición es la Eloista (E). Dios es nombrado como

### HISTORICIDAD DE LOS RELATOS

No se puede aplicar un patrón uniforme para determinar el grado de «historicidad» de los complejos relatos del Pentateuco, porque abarcan épocas muy dispares. Pero es claro que, en los once primeros capítulos del Génesis, lo legendario priva sobre lo histórico.

Las tradiciones de la época patriarcal han sido reivindicadas por los hallazgos arqueológicos más recientes, pues reflejan un ambiente muy anterior al de los tiempos de la monarquía. Con todo, las tradiciones, van coloreadas con anécdotas folklóricas de tipo legendario, pero que sustancialmente no afectan al núcleo histórico primitivo. Otro tanto se ha de decir de las gestas del Exodo, si bien éstas están «idealizadas» en forma de épica popular y en el estilo midráshico, en el que las intervenciones milagrosas se multiplican desmesuradamente.

Para calibrar el grado de historicidad de estos relatos hay que tener en cuenta que están redactados bajo el ángulo de la preocupación religiosa, con un claro fin apologético y de edificación piadosa, para ilusionar a las nuevas generaciones recordando las gestas de Yahvé en el pasado en favor de su pueblo. Con todo, es preciso admitir el núcleo histórico primitivo sobre los avatares de un clan desplazado a Egipto en tiempo de los hicsos, los cuales, como asiáticos, lo protegieron. Luego, al cambiar la situación política, los egipcios oprimieron a los que antes habían sido tratados en régimen de favor.

El nombre de Israel como pueblo aparece por primera vez mencionado en la estela de Merenptah (s. XIII a.C.).

(Maximiliano G. Cordero)